							Zinnanteil in %			
Nr.	I. Manual	Hauptwerk	C-g ^{3C-g3}	Beschreibung	Holz		82%	75%	40%	Summe
1.	Holzgedackt		8'	lieblich mit akzentuierter Ansprache	56	EI				56
2. 3.	Principal		4'	C-f1 Prospektpfeifen mit polierter Oberfläche, C-H eingel. Rundlabien				56		56
3.	Doublette		2'	C-h° Prospektpfeifen mit mattierter Oerbfläche,				56		56
4.	Mixtur II-III		1 1/3'	plenumbezogene 2-3-fach Klangkrone, mischungsfähig				130		130
				Zwischensumme:	56		-	242	-	298
	II. Manual	Schwellwerk	C-g ^{3C-g3}							
5.	Bourdon		8'	tragfähiger, weicher Grundton	12	FI		44		56
	Rohrflöte		4'						56	56
	Nazard		2 2/3'	konische Bauform, grungtönig und mischfähig					56	56
	Octavin		2'	ab c1 überblasende Flöte				56		56
9.	Terzflöte		1 3/5'	Terz mit weiter Flötenmensur					56	56
10.	Oboe d'amore)	8'	C-H 1/4-Länge, c°- h° 1/2-Länge, ab c' volle Länge				56		56
	Tremulant			pneumatischer Ventiltremulant						
				Zwischensumme:	-		•	156	168	336
	Tremulant			Kanaltremulant auf beide Manuale wirkend						
	Pedal		C-f ¹							
11.	Subbass		16'	weich und tragend im Ton	30	FI				30
12.	Lochgedackt		8'	Lochdeckel, tragend u. flötig	12	FI			18	30
				Zwischensumme:	42		-	-	18	60
		·								
	FI = Fichte	EI = Eiche		Endsumme:	98		-	398	186	694