

KONZERTSAAL DER NATIONALEN MUSIKAKADEMIE KASACHSTANS – ASTANA

I. Manual

Hauptwerk C-a³

Prestant	16'
Principal	8'
Konzertflöte	8'
Gamba	8'
Bourdon	8'
Octave	4'
Koppelflöte	4'
Quinte	2 2/3'
Superoctave	2'
Cornett 5f	ab g°
Mixtur 4-5f	1 1/3'
Bombarde	16'
Trompete	8'
Tremulant	

II. Manual

Positiv C-a³

Quintatön	8'
Holzgedackt	8'
Principal	4'
Rohrflöte	4'
Sesquialter 2f	2 2/3'
Gemshorn	2'
Larigot	1 1/3'
Cymbel 3f	2/3'
Cromorne	8'
Tremulant	

III. Manual

Schwellwerk C-a³

Bourdon	16'
Diapason	8'
Cor de nuit	8'
Salicional	8'
Voix céleste	8'
Geigenprincipal	4'
Flûte traversière	4'
Nazard	2 2/3'
Doublette	2'
Tièrce	1 3/5'
Plein jeu 4-5f	2'
Basson	16'
Trompette harm.	8'
Hautbois	8'
Clairon harm.	4'
Tremulant	

Pedal

C-g¹

Principalbass	16' *
Subbass	16'
Quintbass	10 2/3'
Octavbass	8'
Weitgedackt	8'
Choralbass	4'
Astanaflöte	2'
Hintersatz 4f	2 2/3'
Kontraposaune	32'
Posaune	16'
Trompete	8'

Opus 396

48 Register / 3 Manuale / Pedal

Elektrische Koppelanlage mit 10 Koppeln:
I-P, II-P, III-P, II-I, III-I, III-II, 4'I-I, 16'III-I, 4'III-P

Mechanische Spieltraktur

Elektrische Registersteuerung

Bussystem mit 6.144 Einzelkombinationen
auf 3x32 Ebenen mit 2 Schlüsselschaltern,
4 x Sequenzer vor – und rückwärts

Orgelgehäuse in massiver Eiche, rubin-rot
gebeizt und lackiert

* Pedaltransmission

Opus 396

48 stops / 3 manuals / pedal

Electrical coupler system with 10 couplers:
I-P, II-P, III-P, II-I, III-I, III-II, 4'I-I, 16'III-I, 4'III-P

Mechanical key action

Electrical stop action

Digital systems with 6.144 combinations on
3x32 levels with 2 key switches,
4 x sequence forward and backwards

Casework from solid oak,
ruby stained and varnished

* Pedal transmission

Opus 396

48 jeux / 3 claviers / pédalier

Accouplements et tirasses électrique :
I-P, II-P, III-P, II-I, III-I, III-II, 4'I-I, 16'III-I, 4'III-P

Traction des notes mécanique

Tirage des jeux électrique

6.144 combinaisons ajustables sur 3x32
niveaux avec 2 interrupteur à clé,
4 x séquenceur avant et arrière

Buffet d'orgue en chêne massif,
teinté en rubis et verni

* Transmission de la pédale

Völklingerstraße 2
D-66265 Heusweiler
Fon +49 (0) 68 06 / 70 95
Fax +49 (0) 68 06 / 1 25 75
E-Mail: mayerorgel @aol.com
www.orgelbau-mayer.de



**HUGO
MAYER**
Orgelbau GmbH